*Уважаемый, 10 А класс, прошу вас оформить свое домашнее задание на примерах, но со своим содержанием.*

**Вариант № 1**

**Проект: «Сегодня-конструктор, завтра-инженер!»**

**Идея:** создание проекта «Сегодня-конструктор, завтра-инженер!»

**Цель:** создание условий для выявления и развития природного потенциала в области технического творчества у детей дошкольного и младшего школьного возраста

**Ожидаемый результат:**

Проект «Сегодня-конструктор, завтра-инженер!» является первой ступенью по приобщению детей к техническому творчеству, предоставляет им возможность продолжить занятия по конструированию и моделированию технических объектов в творческих объединениях начального технического моделирования в общеобразовательных учреждениях.

Реализация данного проекта предполагается в течение 3 месяцев в несколько этапов, на занятиях воспитанники будут учиться изготавливать простейшие макеты и модели транспортной техники, знакомится со свойствами и способами обработки различных материалов, осваивать приемы работы с инструментами ручного труда, учиться организации рабочего времени и места. Модели будут использоваться для проведения игр, конкурсов, организации выставок для родителей.

**Вариант № 2**

**Проект: «Они ушли в небо»**

**Идея:** Уходят в прошлое исторические дни Великой Отечественной войны. Уже почти не видно следов. Но память о прошлом жива. Часто ли мы находим в нашей жизни время для того, чтобы вспомнить? Вспомнить о тех, кто прошел это страшное испытание и не сломался, кто остался лежать на полях сражений – пропал без вести.

 Наш долг – своими делами, своей памятью снова и снова обращаться к событиям Великой Отечественной войны, сверять свою жизнь с историей своего Отечества.

 Прикоснуться душой и сердцем к тем событиям, понять их суть, узнать ближе людей, которые ковали победу, открыть неизвестные страницы истории страны – интересное и благородное дело для каждого, кто живет в России.

Основными целями поискового движения является сохранение и увековечение памяти павших при защите Отечества, установление имен пропавших без вести и мест их захоронения. Наш поисковый отряд «Красноярец» проводит поисковые работы на территории Красноярского края.

 72 года с начала работы АЛСИБа. АЛСИБ — это воздушный мост Аляска — Сибирь, по которому в годы Великой Отечественной войны перегоняли в Красноярск американские боевые и транспортные самолеты, поставлявшиеся по ленд-лизу. В Красноярске самолеты принимала специальная комендатура ВВС. Бомбардировщики и транспортные “Дугласы” продолжали путь к фронту по воздуху. Истребители со снятыми крыльями везли на запад по железной дороге.

 Наш проект **«Они ушли в небо»** поможет ребятам успешно открывать страницы истории, каждому найдется интересная работа. Мы сможем прикоснуться душой и сердцем к тем событиям, понять их суть, узнать ближе людей, которые ковали победу, открыть неизвестные страницы истории страны – интересное и благородное дело для каждого, кто живет в России.

**Цель проекта:**

увековечить память погибших экипажей самолетов на территории Красноярского края во время Великой Отечественной войны

**Ожидаемые результаты**

1. Изучим истории авиа - катастроф на территории Красноярского края
2. Проведем поисковых работ на местах крушения
3. Установим контакты с родственниками погибших летчиков
4. Создадим коллекции моделей самолетов перегоняемых по воздушному мосту Аляска – Сибирь (АЛСИБ).
5. Пополним фонды:
* Красноярского краевого краеведческого музея
* МУК музея «Мемориал Победы» города Красноярска
* В процессе работы будут развиваться трудовые навыки, что будет способствовать повышению общей культуры.

**Вариант 3**

**Название проекта: « Сибирская народная игрушка»**

**СТРУКТУРА ПРОЕКТА**

*(ответ на каждый пункт обязателен; при ответах соблюдать нумерацию)*

**1. Полное наименование проекта: « Сибирская народная игрушка»** ( вновь реализуемого**)**

**2. Краткая аннотация проекта**

 Творческий проект «Сибирская деревянная игрушка» осуществляла инициативная группа общественной организации «Наше наследие» совместно с ветеранами – умельцами в области народной игрушки разных жанров, волонтеры - представители учреждений культуры и образования**.**

 Проект представляет систему социокультурных, образовательно-трудовых акций, направленных на самоопределение подростков, в том числе и из малообеспеченных семей и детей- сирот, в пространстве декоративно-прикладного искусства. Художественная обработка дерева , как вид народного промысла, восходит к глубокой древности. В Сибири, богатой лесами, дерево было всегда одним из любимых материалов .

С другой стороны, деревянная игрушка., представляющая незаурядное явление в художественном отношении, в настоящее время утратила свое былое значение – ее место заняла игрушка пластмассовая, зачастую неизвестного прохождения, выполненная их вредных химических соединений, которые серьезно вредят детскому здоровью и приводят к необратимым последствиям В городе Назарово и районе есть мастера – умельцы, имеющие уникальные знания в области местных народных промыслов. Свой богатый опыт и ремесленные навыки ветераны могут передать подрастающему поколению назаровцев, желающим сохранить культурные традиции предшествующих поколений.

Основной целевой группой являются подростки, учащиеся школ, имеющие и немеющие навыки в области «декоративной обработки древесины», участники ранее реализуемых проектов и имеющие навыки в изготовлении народных игрушек различных жанров. В реализации проекта участвуют волонтеры: пожилые люди – мастера в области декоративно – прикладного творчества жители ряда сел Назаровского района, города Назарово и поселка Козулька Красноярского края.

**Ход реализации проекта освещался в средствах массовой информации , был издан буклет «Народная игрушка: забава, воспитатель, ритуал».**

**Цель проекта:**

Сохранение местных традиций в области сибирских народных промыслов через сотрудничество разных поколений: между мастерами-умельцами в области декоративно прикладного творчества и подростками, имеющими и немеющими навыки в этой области**.**

**Задачи:**

 1) Через мастер - классы известных в городе народных умельцев в области декоративной обработки дерева и других видов народной игрушки знакомство с культурой, традициями и обрядами народа Причулымья, приобщение подростков к эстетическим и нравственным ценностям нашего города и района.

 2) Овладение учащимися элементарными умениями и навыками народного ремесла «резьба по дереву», технологией разработки и изготовления деревянной и других видов народной игрушки.

3) знакомство с особенностями целительных свойств различных пород древесины и возможностями профилактики различных заболеваний с помощью деревянных игрушек**—**

4)- Создание мастерской « Сибирская деревянная игрушка» , в которой выполняются игрушки -экспонаты для создаваемого районного музея народной игрушки.

 5) проведение праздничной программы «Парад сибирских игрушек»для воспитанников детских социальных учреждений и «Центра реабилитации детей и подростков**»**

6) Привлечение общественного внимания к возможности решения проблемы реабилитации детей через работу или игру с деревянными изделиями.

7) Установка стабильной системы творческого партнерства между учреждениями дополнительного образования, отделом культуры города и района, общественными организациями и социальными службами с целью использования уникального потенциала старшего поколения в части сохранения и развития традиционных сибирских промыслов.

**Проект «сибирская деревянная игрушка» был осуществлен в период с августа 2006 года по декабрь 2006 года.** .

.

**3**.Проект реализован в соответствии с заявкой, поданной на конкурс «Социальное партнерство во имя развития». В созданных 5 мастерских дети под руководством мастеров – умельцев ( в. основном ветераны) учились не только создавать своими руками народные игрушки ( русские), но и знакомились со значением, применением, ритуальными особенностями. Было организовано несколько экспедиций по местам народных промыслов, мастер – классов известных мастеров – игрушечников в том числе и специалистами краевого «Дома народных ремесел». Ребятами наработан богатый материал, часть из которого было решено представить как экспонаты для районного музея народной игрушки. Таким образом появилась новая идея проекта: создание «музея народной игрушки» , который является логическим продолжением ранее реализованных проектов «Заветы старины далекой», «Сибирская деревянная игрушка» . Основной особенностью этого проекта будет являться – сохранение и пропаганда традиций в области народной игрушки различных народностей, которые проживают на территории нашего города и района.(Сибирь, как многонациональный регион)

1. Проект « Сибирская деревянная игрушка» осуществлялся инициативной группой красноярской региональной общественной организации (КРОО) «Наше наследие» из 7 человек, в состав которой входят педагоги-профессионалы в области декоративно – прикладного искусства, мастера ветераны, члены городского союза художников, представители городского музейно - выставочного центра, консультанты – специалисты в области традиционных сезонных обрядовых праздников нашего региона, члены краевого фольклорного этнографического ансамбля «Живая старина»,волонтеры из числа учащихся в системе дополнительного образования, ветеранов – участников фольклорного ансамбля «Горница» и «Калинушка», самодеятельного кукольного театра и старожилов – умельцев в области декоративно- прикладного творчества (глиняная , мягкая, деревянная игрушка, ).

 **Позиционный состав участников проекта**:

- руководитель проекта - 1

- мастер – технолог - 3

- хранитель музея- 1

- тренер- консультант - 3

- бухгалтер проекта - 1

- специалист по компьютерному дизайну - 1

- руководитель фольклорного ансамбля - 1

- менеджер праздничного мероприятия «Парад сибирской игрушки»-1

КРОО «Наше наследие» организована в феврале 2003 года и официально зарегистрирована 1 августа 2003 года как Красноярская региональная общественная организация «Наше наследие». Согласно Устава, организация поддерживает и объединяет граждан, имеющих желание и возможности решать проблемы подрастающего поколения, особенно ребят из «группы риска» Для достижения указанных целей организация может осуществлять следующие виды деятельности:

-Организация досуга и общения детей

-Оказание особой помощи одаренным детям- сиротам и детям- инвалидам

-Активное участие в благотворительной деятельности и использование своих средств и имущества для реализации различных программ в интересах детства и т д.

. В 2005 году общественной организацией был разработан проект «Заветы старины далекой» , который вошел в число победителей краевого конкурса «Социальное партнерство во имя развития» в номинации «Социальная поддержка»Проект был успешно реализован, получил высокую оценку общественности города и района, о чем говорят положительные отзывы и

публикации в СМИ.

 В 2006 году разработан и успешно реализован проект «Сибирская деревянная игрушка», который получил тоже грантовую поддержку в номинации «Красноярская идентичность». Дальнейшая деятельность организации – это поддержка инициативных групп города и района по вовлечению в решение самых разнообразных социальных проблем через участие в различных социальных программах, оказание им посильной методической помощи .

**5. Описание проекта: стратегия и механизм достижения поставленных целей**

 **Этапы реализации проекта:**

1. **Подготовительный,** включающий набор подростков в учебные группы ,подготовку мастерских и помещения для размещения экспонатов , необходимого оборудования. На данном этапе ребята знакомились с творчеством городских мастеров, посещают выставки в Музейно - выставочном центре и городском доме ветеранов, просматривают различные видеоматериалы, собирают материалы к фотоальбомам о творчестве местных народных умельцев Осуществлялись выезды по селам района , встречи с жителями сел Подсосное, Ярлыково, Сереж, Краснополянск, Сереуль.. города Назарово и Козулька. Экспедиции освещались в средствах массовой информации.

**2) практическая часть.**

Учащиеся под руководством мастеров-умельцев приобретают необходимые знания и умения , учатся выполнять зарисовки игрушек по эскизам и рассказам. Работают над разработками чертежей, изготовлением шаблонов по чертежам, создают собственные изделия в соответствиями с особенностями данного жанра.

Получают необходимые знания в области целебных свойств различных пород древесины и традиционных ритуалах в проведении народных праздников через мастер – классы приглашенных специалистов краевого «Дома народного творчества» и старожилов нашей местности.

**3) Заключительная часть** «Парад сибирских игрушек»-: совместное социокультурное мероприятие посвещенное Рождеству, где все участники, представляя собственные изделия, получат возможность реализовать свои творческие способности, представить результаты творческого совместного труда с ветеранами- умельцами города, познакомить горожан с особенностями местного декоративного прикладного творчества .Здесь же ребята дарят свои творческие работы «Центру реабилитации детей и подростков», городскому «Детскому дому», хранителю музея народной игрушки, который создается на базе Назаровского районного «Дома детского творчества». Весь ход проекта освещался в местных средствах массовой информации

**6. Рабочий план реализации проекта**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| мероприятия | сроки | ответственный | результат | Форма регистрации |
| Установочный семинар с участниками | апрель половина2007г | Руководитель проекта | Создан координационный совет, разработан план совместной деятельности Определены менеджер массовых мероприятий, мастера – технологи, хранитель музея | Список членов совета План деятельностиСписки волонтеров |
| Подготовка мастерских | Август 3 неделя | Руководители мастер – классов,Руководитель проекта | Мастерские располагаются в кабинетах  | Договора на аренду мастерских |
| Набор групп, распределение участников проекта по мастерскимКоличественный состав группы до 10 человек | 4 неделя августа | Руководители мастер – классов, специалист по работе с музейным материалом. Руководитель проекта |  Через тестирование составлены списки подростков из опекаемых семей, детей Детского дома, желающих участвовать в проектеНа данном этапе ребята знакомятся с творчеством местных умельцев, посещают выставки «Городского союза художников» и мастеров дома ветеранов Экспедиции по району.  | Списки учащихся для мастер- классовОтзывы о посещенных выставкахФото. Результаты экспедиций. |
| Практическая частьМастер - классы, работа мастерскихЗнакомство ребят с богатым наследием декоративно- прикладного искусства, историей и особенностью местных народных промыслов в области изготовления деревянных игрушек:«Игрушки наших предков», «обрядовые игрушки», интеллектуальные игрушки. Мягкие игрушки.Целебные свойства древесины, народные сезонные праздники, какое значение придавалось обрядовой игрушке. Разработка композиций эскизов, изготавливаемых ребятами изделий подготовка их к выставкеПолучены первоначальные знания в области основ предпринимательской деятельности. | Октябрь- декабрь  | Руководитель проекта, руководители мастер – классов, приглашенные специалисты, Специалист музееведения. |  Получение необходимой информации, знакомство с основными приемами работы в какой- либо технике Самостоятельный поиск новых сведений по выбранному направлению, оформление альбома получение трудовых навыков под руководством мастера Режим работы групп- 3 часа 2 раза в неделю, возможна работа и в выходные дни | Списки участников мастерскихУчебные программы педагоговфото Табеля учета рабочего времениУчебные журналыАльбомыВ процессе работы подбирается материал для создания буклета проекта «Сибирская деревянная игрушка» |
| **Праздничная программа «Парад игрушек»** | ноябрь |  |  Выставка деревянных игрушек и игрушек других жанров. Праздничное представление с участием фольклорных групп Мастер- классы мастеров- игрушечников других направлений «мягкая игрушка», «глиняная игрушка» ритуал передачи игрушек «Центру реабилитации детей с ограниченными физическими возможностями» , воспитанникам городского «Детского дома», хранителю «Музея народной игрушки.» Приглашены не менее 30 человек, проживающих в Доме ветеранов, 10 человек- народных умельцев города и района, не менее 50 человек учащихся школ и дошкольных учреждений должны посетить выставку- игрушек. Приглашаются СМИ и представители властных структур города, общественность. | Сценарий праздникаФотоСМИОтзывы участниковСписки участников мастер- классовволонтеровТабель учета рабочего времениРезультаты конкурсной программы |
| **Презентация результатов проекта** | Декабрь-  |  | На презентацию приглашаются представители образовательных учреждений города, Власти, различные коммерческие структуры города с целью создания постоянных партнерских отношений в решении проблем данной группы подростков. | Утвержден список «Ассоциации молодых мастеров- умельцев» иплан дальнейшей деятельности Подготовленыматериалы для отчета по всем этапам проекта |

**7. Конкретные результаты**

Реализация проекта проходила на территории Назаровского района и города Назарово. В программе были задействованы люди разных возрастных групп и профессий. Организованы экспедиции по территории Назаровского района, Козульку, Ачинск и Красноярск с целью знакомства с творчеством мастеров в области декоративной обработки дерева и изготовления игрушек других жанров, посещений музейных центров. Перед запуском проекта был подобран богатый методический материал по изготовлению различных народных игрушек, подобраны различные исторические сведения для занятий с детьми.

1Программа предусматривала работу 5 мастер – классов(50 детей):

1. 1 мастерская «Деревянная игрушка» - резьба по дереву занимались мальчики 6-9 классов, в основном, участники программы «Заветы старины далекой», уже имеющие необходимую практическую подготовку.
2. 2 мастерская- «Деревянная игрушка» - токарные работы с мальчиками 13-15 лет
3. 3 мастерская « художественное оформление деревянных игрушек» -занятия проходили было художественное оформление игрушек, выполненных «Мастерской.№2».
4. 4 мастерская «Русский народный костюм»- изготовление «безликих» кукол в национальной одежде занятия с детьми на базе швейной мастерской школы , в основном ,ребята из неблагополучных семей , часть из которых уже участвовала в реализации проекта « Заветы старины далекой»
5. мастерская- «токарные работы», мастер –класс
6. В августе – сентябре были проведены экспедиции по местам народных промыслов, знакомство ребят с произведениями известных в городе и районе народных умельцев. Особенно запомнилась встреча с мастером – игрушечником Пьянковым Валерием Михайловичем, проживающем в селе Козулька, который показал ребятам выставку своих уникальных работ, объяснил многие практические приемы. В Красноярске ребята были в «Центре народного творчества», познакомились с экспозициями мастеров края.

**8. Механизм оценки результатов:**

Критериями оценки результата проекта являются:

* Оценки творческих работ детей педагогами детских дошкольных учреждений и профессионалами в области народных промыслов (отзывы участников)
* Предложенные изделия для экспонирования в Музейно-выставочный центр, отзывы. о выставке посетителями (количество и качество изготовленных изделий)
* Фото, публикации в СМИ. Положено начало создания альбомов различных материалов в области декоративно- прикладного творчества Причулымья.
* Количественный показатель установленных постоянных коммуникаций: ветераны-мастера, дети-начинающие мастера
* Списки волонтеров их числа ветеранов и участников фольклорных групп
* Списки учащихся мастер – класса